

# Présentation des photographes

## BASTIEN MICHEL

CHEYRES (FR)



Étudiant en conception microtechnique, je plonge depuis 11 ans et photographie depuis 6 ans. La découverte de mondes cachés et encore tellement mystérieux me fascine. La plongée me permet d'explorer ces paysages incroyables, et la photo est le moyen idéal pour capturer et partager cette beauté. Je m'investis dans la photographie macro. Les petites créatures, souvent discrètes ou camouflées, attirent mon objectif - nudibranches, crevettes, crabes, œufs de poisson - et j'adore mettre en valeur leur beauté insoupçonnée.

## DAVID SOUSA

BELLELAY (BE)

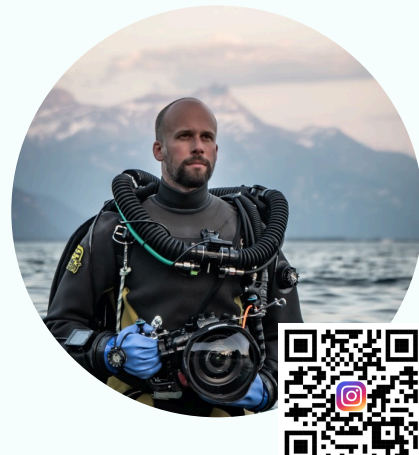


Ingénieur d'application, je plonge depuis 5 ans et photographie depuis 4 ans. J'adore la photographie depuis longtemps et je trouve magnifique de pouvoir allier mes 2 passions - la photo et la plongée. Mes sujets de prédilection sont les animaux sous-marins plus précisément les poissons, les poulpes et les murènes accessibles à faible profondeur avec une belle lumière naturelle. Ce que j'aime en particulier c'est photographier sans être dérangé par mon smartphone et ce sentiment génial de déconnexion du quotidien qui me permet de me recentrer et de renforcer mon bien-être.



## GATIEN COSENDEY

CHÂTEL-ST-DENIS (FR)



Physicien et instructeur de plongée, je plonge depuis 12 ans et photographie depuis 8 ans. La plongée m'ouvre les portes d'univers fascinants, tels que grottes, mines et épaves. À travers la photo, je partage les émotions ressenties sous l'eau. Voir mes élèves sourire en sortant de l'eau ou réussir leur formation est une grande satisfaction, tout comme l'intérêt suscité par mes images subaquatiques. Instructeur de plongée loisir, technique, recycleur et souterraine, j'ai à cœur de former ceux qui souhaitent explorer ces mondes uniques. Venez découvrir ces merveilles par vous-même !

## PATRICK MARTI

ESTAVAYER-LE-LAC (FR)



Ingénieur en systèmes électromécaniques, je plonge et photographie depuis 9 ans. La plongée offre une déconnexion totale avec la surface et un lien profond avec le monde subaquatique. La photographie sous-marine, entre défis techniques, esthétiques et connaissance du milieu, me passionne à chaque immersion. J'exploite chaque instant : paysages, faune, macro, plongeurs. Ma plus grande satisfaction réside dans le partage de ces découvertes avec amis, plongeurs ou non, et dans la sensibilisation à la beauté fragile de ces écosystèmes. C'est une aventure visuelle et humaine que j'aime transmettre.

## SVEN TRAMAUX

CORCELLES-PRÈS-PAYERNE

(VD)



Enseignant professionnel, je plonge depuis plus de 40 ans et photographie depuis plus de 30 ans. J'aime explorer le monde sous-marin en apesanteur et découvrir la richesse des écosystèmes aquatiques. La faune est ma passion en photo : des minuscules nudibranches aux grands poissons, tout m'émerveille. Il faut parfois connaître les habitudes des espèces pour les observer... ou compter sur la chance, et j'apprécie les deux ! Je plonge souvent en Indonésie, pays de mon épouse, où je retourne chaque année avec mes enfants, Liam (12 ans) et Tara (9 ans), pour plonger.

## MATHIEU PORRARO

SIGNY (GE)



Educateur spécialisé. Je plonge depuis 23 ans et photographie depuis 15 ans. Mon père, président du club de plongée de Rolle, m'a transmis la passion dès l'enfance. Depuis, je n'ai jamais cessé de plonger, en faisant même mon métier durant plusieurs années. J'affectionne particulièrement les épaves, les récifs et le lac depuis mon retour en Suisse en 2020. J'aime autant vivre la plongée que la partager, en tant qu'instructeur ou photographe. Aujourd'hui, je l'utilise aussi à des fins éducatives et thérapeutiques avec des jeunes en difficulté, un projet profondément enrichissant.

## NAOMI MARTI

GLOBETROTTEUSE



Instructrice de plongée sous-marine, je plonge depuis 12 ans et photographie depuis 5 ans. J'aime transmettre ma passion aux débutants comme aux plongeurs expérimentés, en Méditerranée, sous les tropiques ou en lac. Ce dernier m'a révélé un monde surprenant : brochets aux allures de barracudas, silures et autres merveilles. Grâce à la photo, je fais découvrir la beauté fragile d'un univers souvent ignoré, jusqu'aux nudibranches, visibles seulement à travers un objectif. Le regard émerveillé de mes clients devant ces images m'inspire chaque jour à continuer, à sensibiliser et à préserver ce monde sous-marin fascinant.